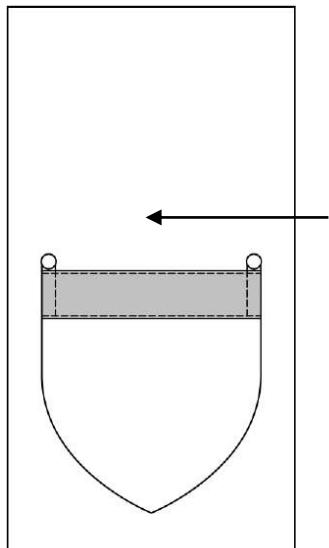


Практическая работа по технологии обработки швейных изделий.

9 класс. «Изготовление съёмного кармана на двух пуговицах»

Перед началом работы внимательно прочитать задание, изучить объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

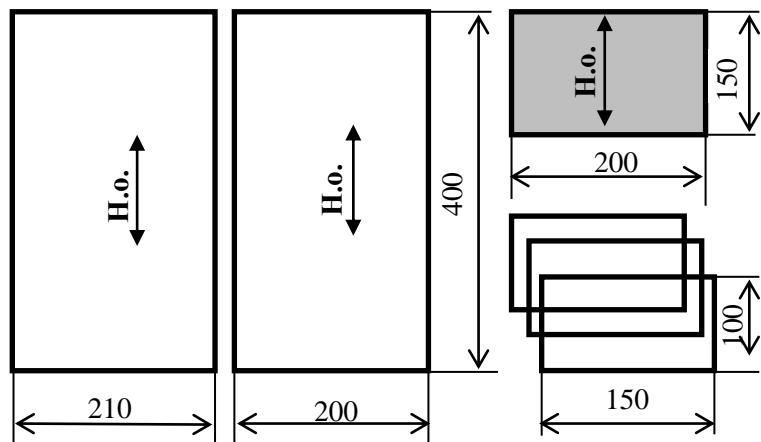
Задание: изготовить съёмный карман с обработкой его верхних срезов притачной планкой из отделочной ткани. Прикрепить его к макету образца детской одежды посредством пуговиц и воздушных петель. Дополнить оформление основной детали изделия (над карманом) аппликацией на тему «Весёлые зверята» с применением разнообразных ручных и машинных строчек (не менее 3-х вместе взятых), поддерживающей заявленную возрастную группу и тему.



Примерное место
крепления
элементов
аппликации

Материалы и приспособления:

1. 1-й образец гладкоокрашеной ткани (для основной детали) – 400 мм X 210 мм.
2. 2-й образец гладкоокрашеной ткани (для кармана) – 400 мм X 200 мм.
3. 3-й образец набивной ткани (для планки кармана) – 150 мм X 200 мм.
4. Пуговицы на ножке – 2 шт.
5. Элементы декора:
- образцы фетра 3-х цветов – 100 мм X 150 мм.
- нитки мулине 3-х цветов в тон фетра и чёрного цвета.
6. Игла с большим ушком.



Съемные карманы – практичный и современный тренд сегодня.

Пожалуй, ни одна деталь одежды не может похвастаться таким разнообразием моделей, как карманы. Простые и необычные, почти невидимые и, наоборот, настолько смелые в своем дизайнерском полете, что подойдут абсолютно любому стилю. С их помощью можно сделать любую вещь не только функциональнее, но и оригинальней. Простая, неприметная вещь благодаря им может превратиться в уникальное и стильное дизайнерское чудо. А как же удобно это для детской одежды. Различные формы, способы крепления и фактура яркого декора детских кармашков – это как новый ежедневный облик в одежде ребёнка.



Технологическая карта изготовления съёмного кармана на двух пуговицах

2

Описание операции	Графическое изображение
1. Продумать характер декоративного оформления изделия, особенности крепления кармана посредством воздушных петель, место расположения элементов аппликации и их форму, виды применимых ручных декоративных швов и машинных строчек, предназначенных для декора. При необходимости выполнить эскиз изделия/декора и выкройки элементов аппликации в натуральную величину (использовать часть листа на стр. № 6). Рекомендуем выбирать легкие в исполнении, но эффектные способы отделки. Декор с фетром выполнять рекомендуем на завершающем этапе.	<i>Место для вашего эскиза (если вам это необходимо)</i>
2. Вырезать выкройку деталей съёмного кармана (смотри лист №7).	
3. Произвести раскрой деталей съёмного кармана, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры: - карман (2 детали); - планка (2 детали); - детали элементов аппликации из фетра (можно раскроить позже). Припуск по всем срезам всех деталей 10 мм.	
4. На всех деталях прямыми сметочными стежками (перегибанием или лёгким проутюживанием) наметить линию середины.	

5. Подготовить нижние срезы планок к обработке. Отогнуть по линии припуска на изнаночную сторону 10 мм и заутюжить.

На второй планке выполнить такую же операцию.

6. Расположить планку на изнаночной стороне детали кармана лицевой стороной вниз. Уровнять верхние срезы. Сколоть, при желании наметать. Проложить строчку стачивания шириной шва 10 мм.

Выполнить такую же операцию на второй детали кармана.

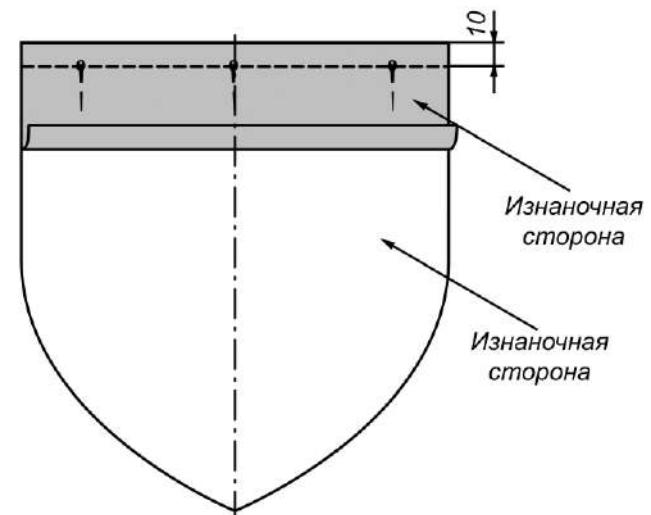


7. Отогнуть на лицевую сторону кармана планку.

Выметать шов с кантом в 1мм из ткани планки. Слегка приутюжить.

Удалить нити временного назначения
Приутюжить.

Выполнить такие же операции на второй детали кармана.

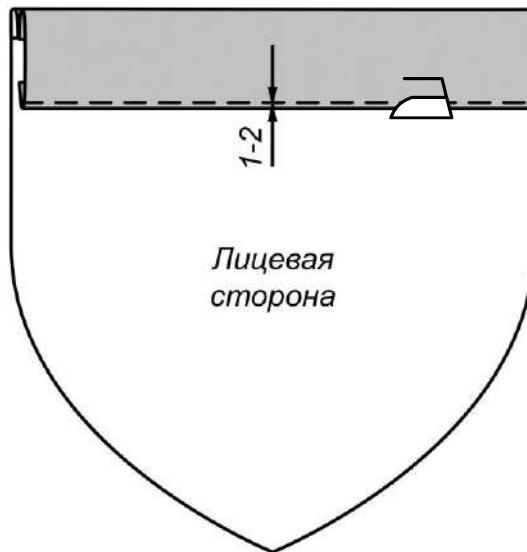
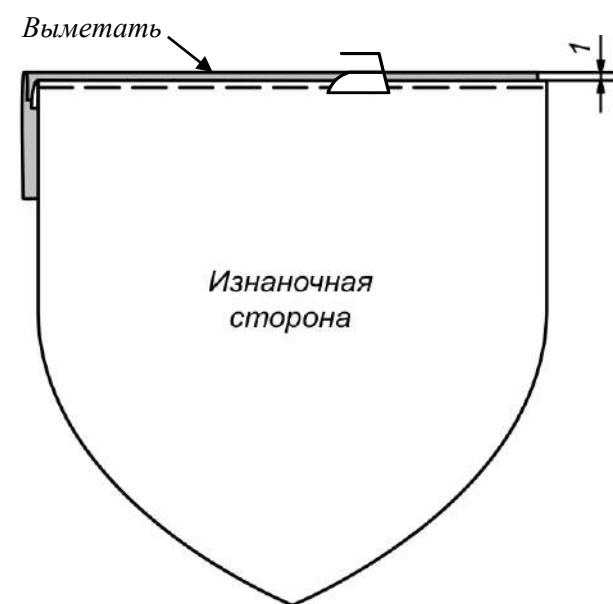


8. Подогнутый нижний срез планки расположить на лицевой стороне кармана. Приколоть, приметать.

Настрочить шириной шва 1–2 мм от подогнутого края планки.

Приутюжить.

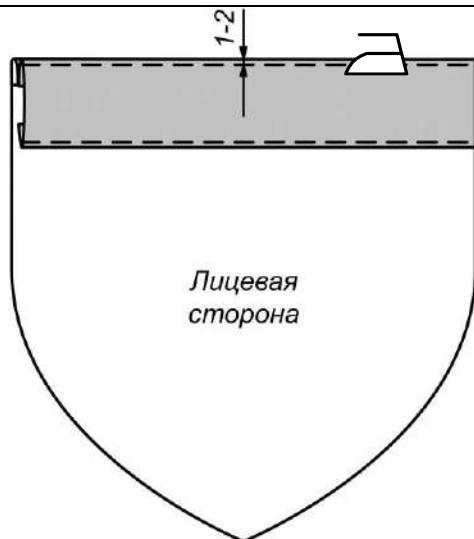
Выполнить такие же операции на второй детали кармана.



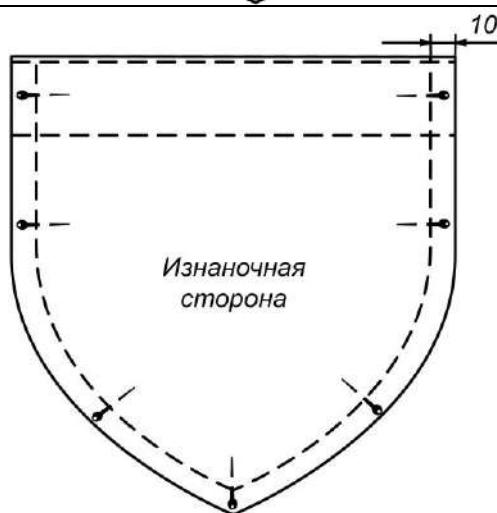
9.Проложить отделочную строчку по верхнему краю детали планки кармана.

Выполнить такую же операцию на второй детали кармана.

Обе детали кармана проутюжить.



10.Сложить детали кармана лицевыми сторонами друг к другу. Срезы уровнять, проверить совмещение деталей по входу в карман, сколоть детали кармана. При необходимости сметать, стачать шириной шва 10 мм.



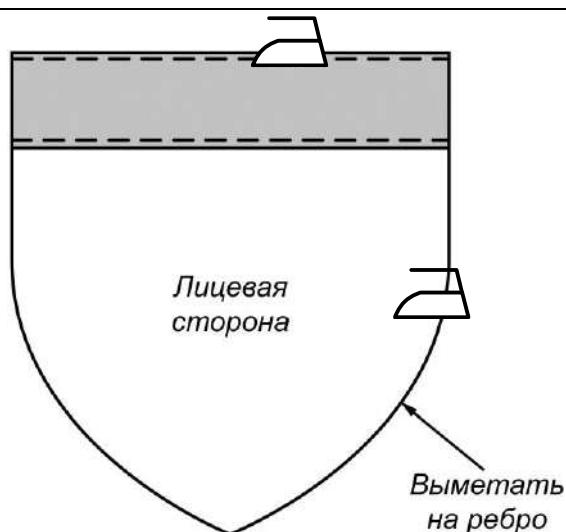
11.Обработать срезы крупной зигзагообразной строчкой.



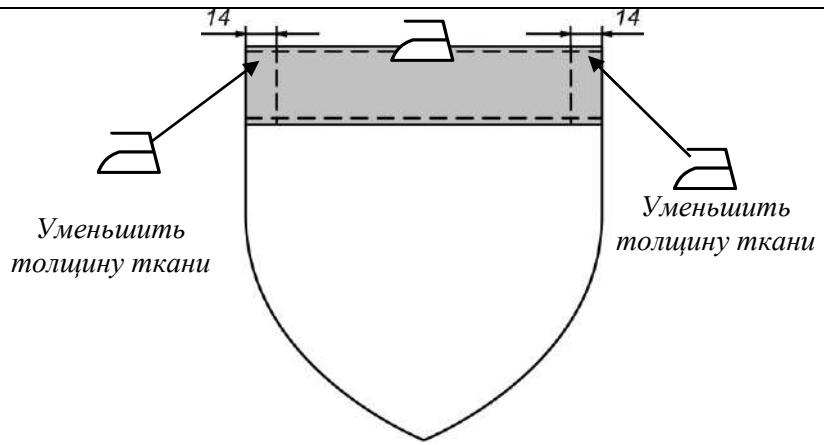
12.Вывернуть карман на лицевую сторону. Тщательно выпрямить обтачной шов и угол. Спрятать выбивающиеся нитки и припуски в верхних углах кармана вовнутрь.

13.Выметать шов обтачивания точно на ребро. Слегка приутюжить, удалить нити выметывания.

14.Хорошо проутюжить изделие. Проверить на симметричность.



15. Уменьшить толщину ткани в верхних углах приутюживанием. Края по входу в карман уровнять.
Отстрочить вертикально по планке на величину 14 мм от внешних краёв кармана.
Проутюжить изделие.

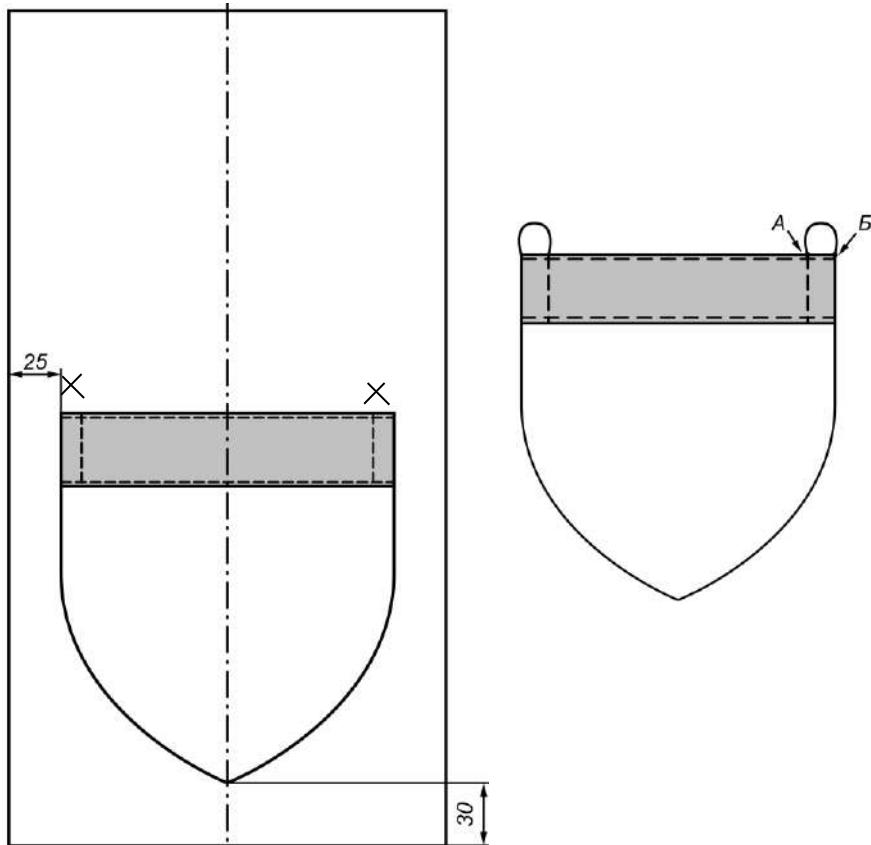


16. Выполнить предварительную разметку расположения съёмного кармана на основной детали:
- снизу отступить 30 мм;
- слева и справа должно оставаться примерно по 25 мм.

Согласно диаметру пуговиц, определить высоту воздушных петель и место крепления пуговиц.

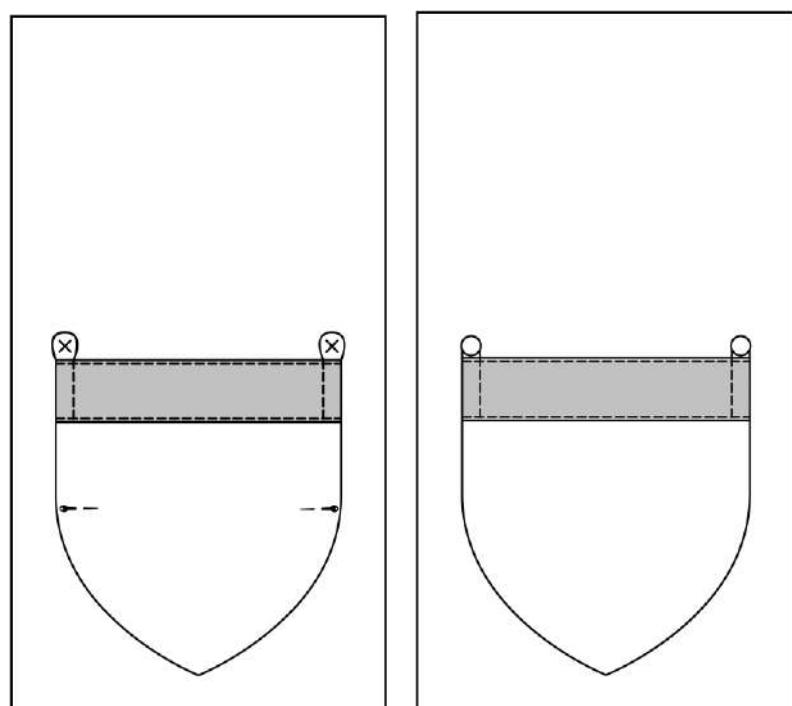
Выполнить воздушные петли по верхним углам съёмного кармана. Начинать воздушную петлю на съёмном кармане в т. А, заканчивать в т. Б.

Проверить высоту петель и расположение кармана на основной детали на симметрию.



17. Согласно разметке, прикрепить съёмный карман булавками. При необходимости скорректировать место крепления пуговиц (ориентироваться на высоту выполненной петли и диаметр пуговиц). Пришить пуговицы.

Работу выполнять с учётом того, что в дальнейшем может произойти небольшое смещение кармана вниз.



18. Используя предложенные материалы, выполнить декор изделия (см. текст задания). Рекомендуем выбирать легкие в исполнении, но эффектные способы отделки.	
19. Произвести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.	

Особые замечания: _____

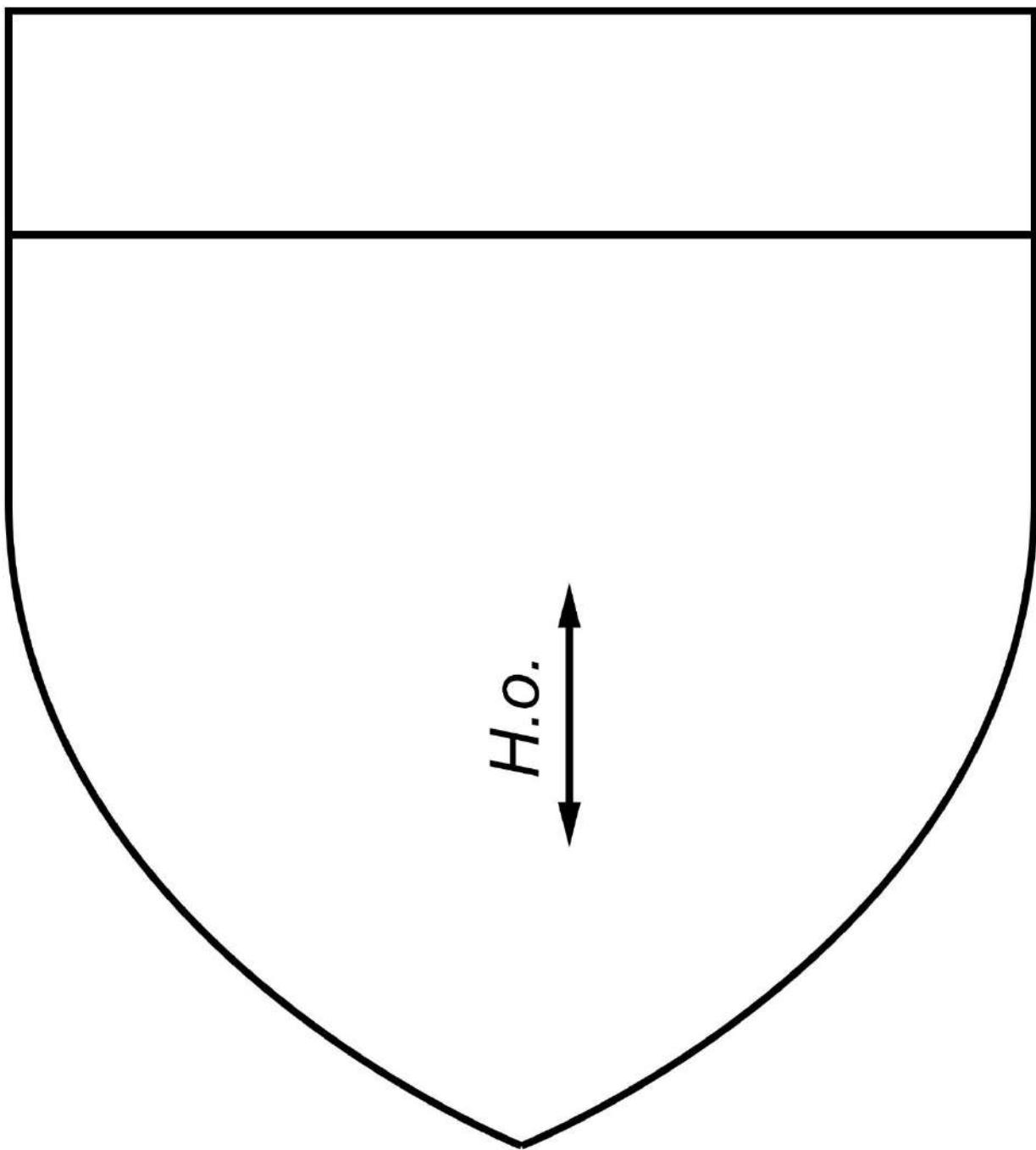
Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____

Место для выполнения выкроек/эскизов, элементов аппликации из фетра

Выкройка съёмного кармана

7



Карта пооперационного контроля
«Изготовление съёмного кармана на двух пуговицах»

№	Критерии оценки	Баллы	Факт
	Технические условия на изготовление изделия		9,5
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), по модели, с правильным определением лицевых сторон	0,5	
2	Симметричность готового изделия (симметрия кармана, симметрия планки, симметрия крепления кармана, верхние уголки – прямые, симметричные) (да/нет)	1	
3	Высота кармана 175 мм±5мм (измерять по оси симметрии кармана) (да/нет)	0,5	
4	Ширина кармана по верхнему срезу 160 мм±5 мм (да/нет)	0,5	
5	Качество обработки верхних срезов кармана планками (по модели, с шириной планки 35±3 мм и везде одинакова; с припусками по верхнему и нижнему срезам 10 мм±1, со швом вымётывания с кантом в 1 мм; с качественной отделочной строчкой по нижнему и верхнему срезам планки ш.ш 1-2 мм; с наличием ВТО планок) (да/нет)	2	
6	Качественное выполнение обтачного шва по сторонам кармана (с ш.ш. 10 мм, с качественной зигзагообразной строчки по обтачному шву (по срезу припуска), выметан на ребро, с выраженным нижним углом, с ВТО) (да/нет)	1	
7	Качество входа в карман (стороны кармана по входу уравнены; вертикальная строчка выполнена по модели – с шириной шва 14 мм ±1мм и в двух местах одинакова; верхние уголки аккуратные – без ниток и выбивающихся припусков, с ВТО) (да/нет)	1	
8	Расположение кармана на основной детали (снизу 30 мм ±3 мм; с симметрией – слева и справа примерно по 25 мм±3мм) (да/нет)	1	
9	Качество выполнения воздушных петель (по модели относительно точек А и Б, грамотное выполнение петли, с качественным креплением, с симметрией) (да/нет)	1	
10	Качественное крепление пуговиц (да/нет)	1	
	Характер оформления изделия декором и окончательная отделка		5,5
11	Декор в виде аппликации из предложенных материалов присутствует, расположен по модели (да/нет)	0,5	
12	Декор поддерживает заявленную в задании тематику («Весёлые зверята») и возрастную группу (да/нет)	0,5	
13	В элементах аппликации применено разнообразие фетра (3 цвета), с использованием разнообразных цветов ниток мулине (4 цвета); декор выполнен с применением и ручных стежков (с помощью мулине) и декоративных машинных (не менее 3-х вместе взятых) (да/нет)	1,5	
14	Ручные стежки аппликации выполнены технологически грамотно и качественно, в том числе с изнаночной стороны (да/нет)	0,5	
15	Аккуратность и качество декоративных машинных строчек (да/нет)	0,5	
16	Разработанный декор оригиналён, обладает определённой сложностью (с учётом сложности форм раскроенных деталей, их количества и вложенной в декорирование работы) (да/нет)	1	
17	Композиционное решение всех элементов декора уместно, согласовано с размерами всей работы, с учётом гармоничных цветовых сочетаний (да/нет)	0,7	
18	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной, качество окончательной ВТО) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,3	
		Итого:	15